

## Wertung des Profils

Die Schülerinnen und Schüler der Theaterklasse erhalten am Ende der 5. Klasse im Zeugnis eine zusätzliche Bemerkung über die Teilnahme.

## Voraussetzungen

Geeignet für die Theaterklasse ist **jedes Kind**, da **keine spezifischen Vorkenntnisse** nötig sind. Die Bereitschaft zur Arbeit an einem gemeinsamen Theaterprojekt, Aufgeschlossenheit für das gemeinsame Improvisieren und **Spaß am Theaterspielen** sollten natürlich vorhanden sein!

## Wie geht es nach der 5. Klasse weiter?

Bei Interesse können die Schülerinnen und Schüler anschließend am Wahlkurs Theater teilnehmen und in der Oberstufe Theater als Profulfach wählen.

Hinweis: Die Einrichtung von Profil- und Wahlangeboten hängt von der Anzahl der interessierten Schülerinnen und Schüler sowie der verfügbaren Lehrkräfte ab.



Wovon träumen Tintenfische? – Aufführung der Theaterklasse 2019

## Anmeldung für die Theaterklasse

Die Anmeldung für die Theaterklasse erfolgt bei der Schuleinschreibung im Mai und ist für die Jahrgangsstufe 5 verbindlich.



Theaterklasse 2017/19



Wild wide world – Aufführung der Theaterklasse 2018

## Weitere Informationen

Theaterlehrerin: OStRin Konstanze Schuch  
konstanze.schuch@chgts.de



Chiemgau-Gymnasium  
Brunnwiese 1  
83278 Traunstein  
Telefon: 0861/166700  
www.chgts.de



Chiemgau-Gymnasium Traunstein

# Theaterklasse

Entdeckung der eigenen Persönlichkeit

Freiwilliges Profilangebot für die 5. Klasse

## Was ist eine Theaterklasse?

Eine Theaterklasse wird im Klassenverband unterrichtet, d.h. alle Kinder dieser Klasse haben zusätzlich zum Pflichtunterricht in der **5. Jahrgangsstufe zwei Stunden in der Woche Unterricht im Fach Theater**. Dabei erlernen sie die Grundlagen des praktischen körperlichen Spiels.

## Wieso bieten wir eine Theaterklasse an?

Gerade in der Unterstufe, am Beginn der Pubertät, werden durch das Theaterspielen viele **wesentliche Kompetenzen** erlernt, die die **Persönlichkeitsbildung** entscheidend beeinflussen können.



Workshops mit Theaterprofis – hier mit Alan Brooks



Fräulein Ritter, Mittelstufentheater, 2022



Stärkung der Selbstkompetenz mit Theater

### 1. Selbstkompetenz



- Wahrnehmung des eigenen Ichs
- Stärkung des Selbstwertgefühls
- Abbau von Hemmungen
- Erweiterung der Ausdrucksmöglichkeiten
- Training der Konzentrationsfähigkeit
- Entwicklung von Kreativität

### 2. Soziale und kommunikative Kompetenzen



- Teamgeist, Toleranz und Wertschätzung
- Einüben von Verantwortungsbewusstsein
- Training des Durchhaltevermögens
- Erlernen von Kritikfähigkeit
- Perspektivenwechsel und kritische Distanz

### 3. Ästhetische Bildung



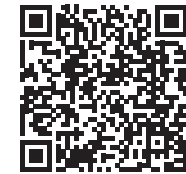
- Auseinandersetzung mit ästhetischen Gestaltungsproblemen
- Entwicklung einer Sensibilität für die Künste und eines ästhetischen Urteilsvermögens
- Schulung der geistigen und körperlichen Beweglichkeit durch Selbst- und Fremdwahrnehmung
- Reflexion von Differenzenerfahrungen

## Auswirkungen auf andere Fächer

Das gemeinschaftliche Miteinander beim Theaterspielen stärkt das Klassenklima und die Klassengemeinschaft entscheidend, wodurch sich wiederum die Lern- und Leistungsbereitschaft der Schülerinnen und Schüler steigern kann.

## Didaktisch-methodische Grundsätze

Im Fach Theater stehen die **schülerorientierten und sozial-integrativen** Unterrichtsformen wie Freiarbeit, Partnerarbeit und Gruppenarbeit im Vordergrund. **Ausprobieren, Experimentieren und Improvisieren** sind zentrale Prinzipien des Faches. Die kontinuierliche **Präsentation zunächst kleiner und dann auch umfangreicher Arbeitsergebnisse** gehört zu den **Grundlagen des projektorientierten Unterrichts**.



Bewegung, Emotionen und Zusammenhalt  
Beitrag über unsere Theaterklasse auf  
[www.schule-in-bayern.de](http://www.schule-in-bayern.de)



Helden, 2022 – Aufführung der Theaterklasse 2019-2021